



David Engels • Didier Martens • Alexis Wilkin (dir.)

La destruction dans l'histoire

Pratiques et discours

Bruxelles, Bern, Berlin, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2013. 312 p., 26 ill.

br. ISBN 978-2-87574-006-9 € 39.- / CHF 47.- / €^D 41.70 / €^A 42.90 / £ 31.- / US-\$ 50.95

eBook ISBN 978-3-0352-6284-1 € 39.- / CHF 49.50 / €^D 46.41 / €^A 46.80 / £ 31.- / US-\$ 50.95

Depuis les origines mêmes de la civilisation, l'expérience de la fragilité de toute création humaine a amené l'homme à essayer de trouver un sens à la possible destruction – volontaire ou naturelle – de ce qu'il aime et de ce qui le fait vivre. C'est autour de ces grandes questions – quelle est l'importance réelle de l'acte destructeur dans l'histoire et dans quelle mesure cet acte est-il présenté, condamné ou légitimé par les contemporains ? – que s'est cristallisé le projet de recherche « La destruction dans l'histoire » mis sur pied, depuis 2009, au sein du centre de recherches SOCIAMM de l'Université libre de Bruxelles, et dont l'aboutissement est le présent volume collectif interdisciplinaire. Il réunit onze contributions consacrées à différentes déclinaisons dans le temps et dans l'espace d'un seul et unique phénomène, celui des destructions volontaires d'objets matériels, et invite à un parcours qui va de la Rome antique jusqu'à Bruxelles à l'aube du XX^e siècle.

CONTENU : David Engels/Didier Martens/Alexis Wilkin : Pratiques et discours de la destruction • David Engels : La destruction du sacré dans la religion romaine. Comment faire disparaître un mauvais prodige ? • Michaël Vannesse : La destruction dans l'Antiquité. Le cas des mises en défense des villes dans l'Empire romain

tardif (III^e-V^e siècles) • Aude Busine : Une rhétorique de la destruction ? Le cas des temples païens dans l'Antiquité tardive • Vincent Vandenberg : Dévoré par la foule. Cannibalisme et violences collectives en Occident : une approche historique • Georges Declercq : *Habent sua fata libelli et acta*. La destruction de textes, manuscrits et documents au Moyen Âge • Arnaud Knaepen/Nicolas Schroeder : La destruction du Saint-Sépulcre d'après Raoul Glaber et Adémar de Chabannes • Paulo Charruadas/Stéphane Demeter/Michel de Waha/Vincent Heymans/Philippe Sosnowska : *Cepi incendioque delevis*... Enjeux politiques et réalité matérielle des destructions architecturales intentionnelles en Brabant méridional (XII^e-XVII^e siècles) • Jean-Marie Sansterre : Détruire les idoles et le tombeau du pseudo-martyr traître à son roi. Quelques manifestations de l'iconoclasme officiel dans l'Angleterre d'Henri VIII (1538) • Philippe Raxhon : La démolition de la cathédrale Saint-Lambert de Liège pendant la Révolution Française • Bruno Bernard : Tabula rasa ? Quelques réflexions sur la destruction physique des vestiges de l'Ancien Régime dans la France révolutionnaire (1789-1794) • Jean-Marie Duvoquel/Jean Houssiau/Christophe Loir : Conserver par l'image le souvenir des quartiers et des monuments détruits. Le cas bruxellois (1695-1910).

Offre spéciale

30% de rabais sont accordés à l'occasion de la séance de présentation du livre organisée le 26 février 2013, en utilisant ce talon jusqu'au 30 mars 2013.

Nos prix sont indicatifs et susceptibles de changement. Frais d'envoi à charge du destinataire. Les bibliothèques bénéficient d'une remise de 5%. €^D comprend la TVA – valable pour l'Allemagne et les clients de l'UE sans n° TVA • €^A comprend la TVA – valable pour l'Autriche

JE COMMANDE : David Engels • Didier Martens • Alexis Wilkin (dir.)
La destruction dans l'histoire

br. ISBN 978-2-87574-006-9
ex. € 39.- / CHF 47.- / €^D 41.70 / €^A 42.90 / £ 31.- / US-\$ 50.95

MODE DE PAIEMENT :

Facture VISA Eurocard/MasterCard

No. de carte cvv/cvc

Date d'échéance Titulaire de carte

Signature

VEUILLEZ ENVOYER VOTRE COMMANDE À :

Peter Lang SA • Éditions Scientifiques Internationales
Moosstrasse 1 • B.P. 350 • CH-2542 Pieterlen • Suisse

Tél. +41 (0)32 376 17 17 • Fax +41 (0)32 376 17 27
info@peterlang.com • www.peterlang.com

Adresse

Date Signature