



# GENDER, RELIGION, AND THE POWER OF RESISTANCE IN THE HIGH AND LATE MIDDLE AGES

MASTERCLASS DU RÉSEAU DES MÉDIÉVISTES ET  
DU VLAAMSE WERKGROEP MEDIËVISTIEK  
AVEC LA PARTICIPATION DE BARBARA NEWMAN

SÉANCE DU MATIN  
10h00-12h00

**Barbara NEWMAN (Northwestern Univ.).**  
Opening remarks

**Jirki THIBAUT (KUL/UGent)** - Chaos or Diversity? The Ambiguous Nature of Female Religious Life in 9<sup>th</sup>- to 11<sup>th</sup>-Century Saxony

**Adèle BERTHOUT (UNamur/Univ. Strasbourg)** - The Role of Women in the Production and Conservation of Documents in the Convent of Val-Benoît (Liège – 13<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> c.)

**Sheree HOOGENBERG (Univ. Utrecht)** - Debating the Divine: Theory and Practice of Religious Experience in the 15<sup>th</sup> Century

Inscription (avant le 10 juin) :  
[info.rmblf@gmail.com](mailto:info.rmblf@gmail.com)

SÉANCE DE L'APRÈS-MIDI  
13h00-16h00

**Katharina WINDORFER (KUL/Düsseldorf)** - Resisting Reality: Ideas of the Ideal Life for and by Women

**Lieke SMITS (Univ. Leiden)** - "I Sensed that He Desired It": Consent and a Union of Wills in Medieval Affective Mysticism

**Alicia SERVIER (Lille-3)** - Images d'un contre-pouvoir féminin : le cas de la fée Morgane dans les manuscrits du *Lancelot du Lac*, roman du XIII<sup>e</sup> siècle

**Anastasija ROPA (LASE, Riga)** - Portraying Influential Women in the Manuscripts of the *Queste del Saint Graal*

**Patricia STOOP (UA/Univ. Utrecht)** - Female Agency in Late Medieval and Early Modern Sermon Writing

DATE

**16 JUIN 2016**

Lieu

**BRUXELLES, VUB  
FACULTEIT LETTEREN EN WIJSBEGEERTE  
PLEINLAAN, 2**

- R.M.B.L.F. -

Réseau des Médiévistes Belges de Langue Française

Vlaamse werkgroep  
mediëvistiek

